

UMOWA O PRZENIESIENIE AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH DO UTWORU NAUKOWEGO

Zawarta w dniu pomiędzy Uniwersytetem Warszawskim z siedzibą w Warszawie, ul. Krakowskie Przedmieście 26/28, zwanym dalej Uniwersytetem, reprezentowanym przez:

.....
a

..... zam. w
przy ul. zwanym(a) dalej Autorem.

§ 1

Uniwersytet zamawia, a Autor zobowiązuje się stworzyć
zwany dalej utworem i przenosi na Uniwersytet autorskie prawa majątkowe do jego rozporządzania na następujących polach eksploatacji:

- a) zwielokrotnienia przy użyciu wszelkich technik,
- b) rozpowszechniania i korzystania bez ograniczenia ze zwielokrotnionego utworu

§ 2

1. Z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych, Uniwersytet zobowiązuje się zapłacić Autorowi honorarium w wysokości (słownie: złotych).
2. Honorarium przekazane będzie na konto bankowe Autora lub płatne w kasie Uniwersytetu w ciągu 21 dni od dnia doręczenia rachunku.

§ 3

Termin dostarczenia utworu strony ustalają na dzień

§ 4

1. W przypadku niemożności rozpoczęcia wykonania lub zakończenia utworu, Autor zobowiązuje się natychmiast poinformować o tym Uniwersytet.
2. W sytuacji, o której mowa w ust. 1, Uniwersytet ma prawo wg własnego uznania:
 - 1) odstąpić od umowy,
 - 2) powierzyć częściowe wykonanie utworu innej osobie - informując o tym Autora,
 - 3) zmienić termin wykonania utworu.

§ 5

1. Autor oświadcza, że ma kwalifikacje wystarczające do stworzenia utworu i że utwór ten nie będzie naruszał praw osób trzecich.
2. Autor zobowiązany jest do osobistego wykonania utworu.

§ 6

1. Odbiór utworu nastąpi w siedzibie Uniwersytetu.
2. Odbiór utworu jest dokonywany przez Uniwersytet.

§ 7

1. Uniwersytet zastrzega sobie prawo nieprzyjęcia części utworu, o którym mowa w § 1, jeśli zawiera ono braki formalne i merytoryczne, a w szczególności:
 - 1) nie odpowiada kryteriom utworu w rozumieniu prawa autorskiego,
 - 2) nie odpowiada zasadom formalnym przyjętym przez Uniwersytet,
 - 3) nie wyjaśnia dostatecznie podjętych zagadnień, zawiera zbytek uproszczenia lub fałsz,
 - 4) posiada dyskwalifikujące wady redakcyjne.
2. W przypadku, o którym mowa w ust. 1, Uniwersytet udziela Autorowi dodatkowego terminu na wprowadzenie niezbędnych korekt lub w uzgodnieniu z Autorem przyjmuje utwór, ale za odpowiednio niższym wynagrodzeniem.
3. Jeśli pomimo upływu terminu, o którym mowa w ust. 2, utwór nadal nie spełnia wymagań Uniwersytetem może podjąć działania, o których mowa w § 4 ust. 2.

§ 8

Uniwersytet może odstąpić od umowy w przypadku:

- 1) niewywiązania się Autora z zobowiązań, a w szczególności terminów oddania lub nieprzystąpienia do wykonania utworu,
- 2) w innych przypadkach określonych w niniejszej umowie.

§ 9

1. Autor może odstąpić od umowy, o ile Uniwersytet nie wywiązuje się z przyjętych w niej zobowiązań.
2. Odstąpienie od umowy przez Autora z innych przyczyn obciąża go kosztami, jakie Uniwersytet musiał ponieść w związku z niezrealizowaniem umowy.

§ 10

Odpowiedzialność wobec osób trzecich za wykonanie czynności wynikających z niniejszej umowy ponosi Uniwersytet.

§ 11

W sprawach nieuregulowanych umową stosuje się przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

§ 12

Wszelkie spory wynikłe z niniejszej umowy będą rozstrzygały właściwe sądy.

§ 13

Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej w postaci aneksu pod rygorem nieważności.

§ 14

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

§ 15

Umowa została zawarta w trybie art. ustawy – Prawo zamówień publicznych

.....
Autor

.....
Uniwersytet